

Kamera Video

**SONY MX-7000 4.1MP DIGITAL CAMCODER
(FAKE)**

Podręcznik użytkownika



Przedmowa

Instrukcja ta została napisana, a właściwie, przetłumaczona na język polski z 'oryginalnej' instrukcji dostarczanej wraz z szeroko dostępną ostatnio na serwisach aukcyjnych, kamerą Sony MX-7000 CAMCODER produkowaną gdzieś na terenach azjatyckich i sprzedawaną także jako kamera marki Philips oraz Panasonic. Instrukcja ta została przetłumaczona tylko i wyłącznie w celu ułatwienia posługiwania się wyżej wymienioną kamerą użytkownikom nie znającym dokładnie języka angielskiego. Autor starał się zachować oryginalną strukturę instrukcji aby ułatwić polskiemu użytkownikowi zrozumienie i ewentualne odniesienia do oryginalnego dokumentu. Autor zaznacza również, że nie miał bezpośredniej styczności z powyższym urządzeniem, więc błędy wynikające z niezgodności występujących pomiędzy oryginalną instrukcją a użytkowaniem urządzenia nie wynikają z jego winy.

UWAGA: autor zastrzega, że nie ponosi odpowiedzialności za błędy w użytkowaniu wynikłe z tłumaczenia lub interpretacji instrukcji napisanej w języku polskim. Pamiętaj, że korzystasz z niej na własną odpowiedzialność. Wszelkie uwagi, skargi, sugestie i podziękowania proszę kierować na mith@o2.pl

Radosław Tokarski

Dane techniczne

(Specifications)

Sensor obrazu (image sensor):	2.1 Mega CMOS
Rozdzielczość:	4M: 2272 x 1712
	2M: 1600 x 1200
	1M: 1280 x 960
Rozdzielczość video:	640 x 480 lub 320 x 240
Zoom cyfrowy:	4x
Wyświetlacz:	Kolorowy 1.5" LTPS LCD
Nośnik pamięci:	Karta SD
Formaty zapisywanych plików:	jpeg/avi
Soczewki:	5 soczewek
F.No.:	2.8
Głębina ostrości:	Od 0.7m do nieskończoności
Rodzaje posiadanych wyjść/interfejsy:	USB/wyjście AV
Samowyzwalacz:	Opóźnienie 10/15/20 sekund
Prędkości migawki:	Od 1/15 do 1/10000 sekundy
Zasilanie:	Dwie alkaliczne baterie typu AA (V1, V3) lub litowo jonowa (Li-Ion) bateria o pojemności 750mAh (V2, V3)
Wymiary:	97 x 56 x 122 milimetrów
Waga:	480g (bez baterii)
Minimalne wymagania systemowe:	Procesor Pentium MMX 166 MHz lub lepszy Microsoft Windows 98SE/ME/2000/XP Dostępne porty USB Karta graficzna zgodna z technologią Super VGA wraz z kolorowym monitorem Napęd CD lub DVD 64 MB pamięci RAM 200 MB wolnego miejsca na twardym dysku
Dostępność trybu przechowywania danych:	Windows 98SE/ME/2000/XP
Sterowniki:	Windows 98SE/ME/2000/XP

Notka dotycząca bezpiecznego odłączania urządzenia z portów USB

(USB Device Unplugging Notice):

Zanim odłączysz kamerę cyfrową z komputera, upewnij się, że zatrzymałeś wcześniej pracę

urządzenia w systemie. Aby zatrzymać pracę kamery cyfrowej proszę wykonać następujące kroki:

Odlączenie kamery cyfrowej z komputera PC: (dla systemów Windows Me/2000/XP)

1. Kliknij na ikonie urządzenia ' ' znajdującej się w prawym dolnym rogu ekranu (pasek procesów). Wybierz urządzenie które chciałbyś odłączyć (np. 'Zatrzymaj masowe urządzenie magazynujące (E:))
2. Podążaj za instrukcjami pojawiającymi się na ekranie aby bezpiecznie odłączyć kamerę video.

Notka dotycząca używania baterii litowo-jonowych (li-ion):

- nie spinaj baterii podłączając bezpośrednio do wejścia dodatniego (+) oraz ujemnego (-) jakichkolwiek metalowych obiektów
- nie wystawiaj baterii na bezpośrednie działanie ognia oraz płomieni
- nie wkładaj baterii do wody oraz innych płynnych substancji. Nie przechowuj jej w warunkach wysokiej wilgotności powietrza (skraplanie)
- nie modyfikuj oraz nie rozbieraj baterii
- nie uderzaj, nie rzucaj, nie upuszczaj oraz nie uszkodzaj baterii]
- nie zostawiaj baterii w ładowarce na czas dłuższy niż 48 godzin, skraca to znacznie czas jej użytkowania
- podczas ładowania używaj tylko ładowarek zatwierdzonych przez producenta
- w razie zabrudzenia styków baterii wyczyść je suchą szmatką przed włożeniem baterii do ładowarki lub kamery

Ogólne zagadnienia dotyczące użytkowania kamery

1. Przed użyciem naładuj baterię. Nowa bateria, dostarczana wraz z kamerą, jest nienaładowana. Baterię można naładować w specjalnie do tego przeznaczonej ładowarce (patrz wyżej) lub w kamerze video poprzez podłączenie jej do portu USB komputera.
2. Aby jak najlepiej wykorzystywać i wydłużyć czas korzystania z baterii zawsze ładują ją do końca. Doładowuj baterię tylko i wyłącznie wtedy kiedy wskaźnik zużycia baterii pokazuje jej pełne wyczerpanie.
3. Jeżeli bateria nie ładuje się w prawidłowy sposób, jej ładowanie trwa zbyt długo lub zużywa się on zbyt szybko wymień ją na nową.
4. Naładuj baterię do pełna przed jej pierwszym użyciem. Naładowanie baterii do pełna zajmuje około 4.5 godziny (choć czasami może trwać dłużej). Kiedy bateria się naładuje na ładowarce zapali się odpowiednia dioda LED. Pamiętaj aby po naładowaniu baterii odłączyć ładowarkę z gniazdka wysokiego napięcia.
5. Zasięg temperatur działania i przechowywania baterii:
Temperatura pracy baterii: -10°C (14°F) do 45°C (113°F).
Temperatura przechowywania baterii: -20°C (-4°F) do 40°C (104°F)

Notka: Upewnij się, że bateria jest przechowywana w odpowiednich warunkach i nie jest narażona na oddziaływanie zbyt dużego ciepła lub chłodu. W żadnym wypadku nie przekraczaj zasięgu temperatur pracy oraz przechowywania baterii podanych powyżej.

Poznaj swoją kamerę cyfrową

(Getting to Know Your Digital Video)

Widok z przodu

Widok z tyłu

Włączanie / wyłączenie kamery

(Power On/Off)

Przyciśnij przycisk POWER ON/OFF aby uruchomić swoją kamerę cyfrową. Przyciśnij go jeszcze raz aby ją wyłączyć.

Jeżeli kamera cyfrowa pozostanie nieaktywna przez 30 sekund albo 1, 3 lub 5 minut, kamera sama się wyłączy (możesz ustawić opcję autowylączenia (Auto-Off) na 30 sekund albo 1,2,3,lub 5 minut, sprawdź podrozdział Setup aby dowiedzieć się jak to zrobić.

Wskaźnik niskiego poziomu baterii

(Power Low).

Jeżeli bateria zacznie się wyczerpywać, w lewym górnym rogu wyświetlacza pojawi się odpowiednia ikonka.

Jeżeli bateria jest bliska całkowitego rozładowania to ikonka zaczyna pulsować i uruchamia się cichy sygnał dźwiękowy. Kamera wyłączy się wówczas 3 sekundy po zasygnalizowaniu wyłączenia dźwiękiem.

Tryby Pracy

(Modes)

Robienie zdjęć

(Taking Pictures / Single shoot)

1. Włącz swoją kamerę cyfrową
2. Użyj przycisków Zoom-in oraz Zoom-out aby wykadrować swoje zdjęcie.
3. Ustaw jakość zdjęcia.

Przyciśnij MENU aby ustawić 'Jakość zdjęcia' (patrz poniżej)

----Ustawienia rozdzielczości (resolution setting)

1M (1280x960) - najgorsza

2M (1600x1200)

4M (2272x1712) - najlepsza

----Ustawienie migawki (Exposure Value)

----Ustawienie balansu bieli (WB setting)

automatyczny (auto), słonecznie (sunny), pochmurnie (cloudy)

tungsten

fluorescent1

fluorescent2

----Zdjęcia seryjne

kamera cyfrowa może seryjnie robić 3 zdjęcia przez 10 sekund

Ważne: kiedy kamera ma uruchomiony tryb zdjęć seryjnych (burst snapshot mode) dostępna jest tylko rozdzielczość 1M

---- Samowyzwalacz (self-timer)

wyłączony (OFF)

10 sekund

15 sekund

20 sekund

---- Funkcja wyświetlania daty (time stamp)

wyłączona (OFF)

tylko data (date only)

data i godzina (date & time)

4. Przyciśnij ▲ albo ▼, ◀ albo ▶ aby wybrać odpowiednią opcję.

5. Przyciśnij przycisk MENU aby zatwierdzić wybór i wyjść.

6. Przed zrobieniem zdjęcia możesz ustawić ostrość manipulując pokrętkiem znajdującym się w pobliżu soczewek

7. Naciśnij przycisk SHUTTER (migawka) aby rozpocząć.

Ważne: jeżeli w otoczeniu jest za mało światła w górnej części wyświetlacza LCD pojawi się odpowiednia ikona informująca.

Kręcenie filmów

(Taking Video)

1. Wciśnij przycisk MODE (tryb) i wybierz Video. Wybranie trybu wideo jest sygnalizowane pojawieniem się odpowiedniej ikony w prawym górnym rogu

wyświetlacza LCD.

2. Wybierz przycisk MENU aby ustawić jakość nagrywanego filmu (video quality)
 - Rozdzielczość: CIF (320x240), VGA (640x480)(
 - Ustawienie migawki:
 - Ustawienie balansu bieli (WB setting)
 - automatyczny (auto), słonecznie (sunny), pochmurnie (cloudly)
 - tungsten
 - fluorescent1
 - fluorescent2
3. Przyciśnij ▲ albo ▼, ◀ albo ▶ aby wybrać odpowiednią opcję.
4. Przyciśnij przycisk MENU aby zatwierdzić wybór i wyjść.
5. Przyciśnij przycisk SHUTTER aby rozpocząć nagrywanie.
6. Przyciśnij przycisk SHUTTER drugi raz aby zakończyć nagrywanie.

Nagrywanie głosu

(Voice recording).

1. Wciśnij przycisk MODE i wybierz Voice Recording Mode (Tryb nagrywania głosu) tak jak pokazano na rysunku pod spodem.
2. Przyciśnij przycisk SHUTTER aby rozpocząć nagrywanie głosu
3. Przyciśnij przycisk SHUTTER ponownie aby zakończyć nagrywanie głosu.

Przeglądanie zdjęć i filmów

(Viewing images & video)

Przyciśnij przycisk PREVIEW aby wybrać Tryb odtwarzania (playback mode).

Wybierz Image & Video (obraz i video) i wybierz SHUTTER aby zatwierdzić wybór (pokazane na rysunku poniżej).

1. Przyciśnij SHUTTER jeszcze raz aby wyświetlić miniatury wszystkich obrazów filmów na wyświetlaczu LCD, tak jak pokazano na przycisku poniżej.
2. Przyciśnij ▲ albo ▼, ◀ albo ▶ aby wybrać miniaturkę obrazu lub filmu do obejrzenia. Naciśnij SHUTTER aby zatwierdzić wybór zdjęcia/filmu.
3. Naciśnij przycisk SHUTTER drugi raz aby powrócić do wyboru zdjęć i filmów.

● Przeglądanie zdjęć

1. Wciśnij W / T aby oddalić / przybliżyć zdjęcia.
2. Jeżeli chcesz obejrzeć konkretną część zdjęcia możesz ją wybrać operując przyciskami ▲ albo ▼, ◀ albo ▶ w trybie przybliżenia (zoom in) zdjęcia. Najpierw przyciśnij przyciski SHUTTER w trybie przybliżenia zdjęcia a następnie użyj przycisków ▲ albo ▼, ◀ albo ▶ aby wybrać interesującą Ciebie część zdjęcia.
3. Przyciśnij przycisk SHUTTER aby zatwierdzić wybór.
4. Zarządzanie obrazami odbywa się poprzez przyciśnięcie MENU. ▲ albo ▼, ◀ albo ▶ aby zmienić ustawienia. W celu zatwierdzenia zmian naciśnij SHUTTER, aby powrócić do wyboru miniatur bez zmian wybierz przycisk MENU.
 - 5.1 Pokaz zdjęć
 - 5.1.1. Wybierz z menu pozycję Pokaz zdjęć (Slide Show) i naciśnij przycisk SHUTTER aby wejść w tryb pokazu zdjęć.
 - 5.1.2. Obrazy będą się wyświetlały automatycznie jeden po drugim.
 - 5.2 Kasowanie jednego obrazu (delete one)
 - 5.2.1. Wybierz z menu pozycję Kasuj (DELETE) i naciśnij przycisk SHUTTER aby wejść w tryb kasowania pojedynczego zdjęcia.
 - 5.2.2. Naciśnij przycisk SHUTTER jeszcze raz aby potwierdzić wybór zdjęcia do skasowania lub przyciśnij MENU aby wyjść z funkcji kasowania zdjęcia.
 - 5.3 Kasowanie wszystkich obrazów (delete all)
 - 5.3.1. Wybierz z menu pozycję Kasuj (DELETE ALL) i naciśnij przycisk SHUTTER aby wejść w tryb kasowania wszystkich zdjęć.
 - 5.3.2. Naciśnij przycisk SHUTTER jeszcze raz aby potwierdzić kasowanie wszystkich zdjęć lub przyciśnij MENU aby wyjść z funkcji kasowania zdjęć.
 - 5.4 Ochrona zdjęć (protect)
 - 5.4.1. Wciśnij ◀ albo ▶ aby włączyć (on) lub wyłączyć (off) funkcję ochrony zdjęcia.
 - 5.4.2. Jeżeli ochrona zdjęcia jest włączona (on) nie może ono zostać usunięte. Aby je usunąć należy wyłączyć ochronę (off).
 - 5.5 Drukowanie (print)
 - 5.5.1. Przyciskami ◀ albo ▶ wybierz włączenie (on) lub wyłączenie (off) funkcji drukowania.

5.5.2. Jeżeli tryb drukowania jest włączony (on) to zdjęcia mogą zostać wydrukowane po podłączeniu kamery do urządzenia drukującego odpowiednim kablem (np. USB).

• Odtwarzanie filmów

1. Aby odtworzyć wybrany film przyciśnij ▲.
2. Przyciśnięcie podczas odtwarzania filmu przycisku ▲ przesuwa film do przodu.
3. Przyciśnięcie podczas odtwarzania filmu ▼ wstrzymuje odtwarzanie filmu (pause).
4. Kiedy film jest zatrzymany, ponowne przyciśnięcie ▼ powoduje wznowienie jego odtwarzania.
5. Podczas odtwarzania filmów przyciskami ◀ i ▶ możemy regulować poziom głośności.
6. Aby wyjść z menu odtwarzania i powrócić do menu wyboru miniatur plików przyciśnij przycisk SHUTTER.

UWAGA: Jeżeli pliki AVI nagrane kamerą nie są odtwarzane płynnie na komputerze, powinieneś zainstalować najnowszą wersję programu Windows Media Player`a lub odtwarzać plik z dostarczanym wraz z kamerą oprogramowaniem Video Impression firmy Arcsoft.

Odtwarzanie nagranych dźwięków

(Playing Recorded Voice)

1. Wybierz z menu opcję PREVIEW aby wejść w tryb odtwarzania głosu (Playback Mode). Wybierz odpowiednią ikonę (Voice) w menu przyciskając ▼. Przyciśnij przycisk SHUTTER aby potwierdzić wybór tak jak jest to pokazane na rysunku poniżej.
2. Przyciskami ▲ albo ▼, ◀ albo ▶ wybierz plik głosowy który chcesz odtworzyć.
3. Naciśnij przycisk SHUTTER aby rozpocząć odtwarzanie pliku dźwiękowego.
4. Przyciskami ◀ i ▶ dostosowujesz głośność odtwarzanego pliku.
5. Naciśnij przycisk SHUTTER ponownie aby zakończyć odtwarzanie pliku dźwiękowego
6. Naciśnij REVIEW aby wyjść z menu odtwarzania głosu.

Ustawienia kamery

(Setup)

Naciśnij przycisk MODE trzy razy aby uruchomić tryb edycji ustawień kamery (Setup Mode). Możesz w nim ustawić datę i godzinę (Date & Time), język menu (language), całkowicie wymazać zapisane w kamerze dane (Format Storage), uruchomić wyjście TV (TV Output) czy połączenie kablem USB (USB connection), dostosować funkcję oszczędzania baterii (Auto Power off), sprawdzić poziom baterii (Battery charge), dostosować ustawienia częstotliwości fali (Light Frequency), przywrócić ustawienia fabryczne kamery (Default setting) i uzyskać informacje o oprogramowaniu kamery (System info).

Wyboru w menu dokonujemy przyciskami ▲ albo ▼ oraz ◀ albo ▶. Aby zatwierdzić swój wybór i uruchomić odpowiednie podmenu naciśnij przycisk SHUTTER.

1. **Ustawienia daty i godziny** (Date & Time Setting)
 1. Zmian dokonujemy naciskając przyciski ▲ albo ▼ oraz ◀ albo ▶
 2. Aby zatwierdzić wprowadzoną datę i powrócić do menu ustawień naciśnij przycisk SHUTTER.
2. **Ustawienia językowe** (Language)
 1. Wybierz język w jakim ma być dostępne menu kamery.
 2. Aby zatwierdzić wybór języka i powrócić do menu ustawień naciśnij przycisk SHUTTER.
3. **Wymazywanie danych z karty** (Format storage)
 1. Aby sformatować kartę pamięci i powrócić do menu ustawień naciśnij przycisk SHUTTER. **DOPISEK:** dane z karty po jej sformatowaniu są nie do odzyskania. Przed sformatowaniem karty koniecznie zrób kopię danych.
 2. Karta SD nie może zostać sformatowana jeżeli przełącznik ochrony na karcie znajduje się w pozycji zabezpieczonej (LOCK).
4. **Wyjście telewizyjne** (TV Output)

Aby dokonać wyboru kodowania pomiędzy NTSC oraz PAL użyj przycisków ◀ oraz ▶.
5. **Połączenie USB** (USB Connection)
 1. Naciśnij ◀ albo ▶ żeby wybrać Tryb kamery PC / Trym pamięci (PC Cam Mode / Mass Storage Mode).
 2. Aby można było używać kamery w Trybie kamery PC uprzednio muszą zostać zainstalowane
6. **Funkcja oszczędzania baterii** (Auto power off)
 1. Aby zaoszczędzić energię można w kamerze włączyć funkcję automatycznego wyłączenia (Auto-Off).
 2. Przyciskami ◀ oraz ▶ wybieramy odpowiednią opcję wyłączone (OFF)/ 30 sekund / 1 minuta / 3 minuty / 5 minut.
7. **Ustawienia częstotliwości fali** (Light Frequency)
 1. Przyciskami ◀ oraz ▶ wybieramy ustawienia natężenie fali (50Hz/60Hz) odpowiadające zakresowi fal w odpowiednim kraju. **DOPISEK:** częstotliwość fali można bardzo często odczytać z kontaktów.
8. **Przywracanie ustawień fabrycznych** (Default setting)

Aby przywrócić ustawienia fabryczne kamery i powrócić do menu ustawień naciśnij przycisk SHUTTER. **DOPISEK:** proszę rozważnie używać tej opcji.
9. **Informacje o oprogramowaniu** (System Info)

Aby wyświetlić wersję używanego oprogramowania naciśnij przycisk SHUTTER.

Poniższa tabela przedstawia spis opcji dostępnych w menu:

Menu	Dostępne opcje	Opis
Date & Time		Ustawia datę i godzinę
Language		Wybór języka
Format Storage		Formatuje nośnik pamięci (kartę SD)
Analog Video Output Format	PAL	Chiny, Wielka Brytania, Niemcy, Rosja, Afryka
	NTSC	Północna Ameryka, Japonia
USB Connection	PC Cam	Daje możliwość wyboru pomiędzy Trybem masowej pamięci a Trybem kamery PC kiedy kamera jest podłączona do komputera.
	Mass Storage	
Auto Power off	OFF (wyłączona)	Funkcja automatycznego wyłączenia kamery po określonym czasie pozwala na zaoszczędzenie energii
	30sec	
	1 minute	
	3 minutes	
	5 minutes	
Light Frequency	50Hz	Ustawienie odpowiednie dla kraju w którym aktualnie przebywasz. Długość fal w gniazdku wysokiego napięcia.
	60Hz	
Default Setting		Powrót do fabrycznych ustawień kamery cyfrowej.
System info		Wyświetla informacje o systemie

Tryb kamery PC

(PC Cam Mode)

Notka: aby można było aktywować funkcję trybu kamery PC należy uprzednio zainstalować na komputerze, przed podłączeniem do niego kamery, dostarczane wraz z kamerą oprogramowanie firmy Arcsoft oraz sterownik kamery (Digital Video driver).

Kamera video może być używana jako kamera do komputera klasy PC jeżeli jest ustawiona w tryb kamery PC. (Zobacz część 1.5B „Połączenie USB”). Aby aktywować tryb kamery PC podłącz kamerę cyfrową z komputerem za pomocą kabla USB dostarczanego wraz z kamerą i uruchom odpowiedni program do przechwytywania obrazu video. (Zobacz część „Posługiwanie się oprogramowaniem Arcsoft”.)

Tryb przechowywania danych

(Mass Storage Mode)

Notka: W systemach Windows ME, 2000 oraz XP nie jest konieczne instalowanie sterowników kamery cyfrowej, załączonych na znajdującej się w opakowaniu z kamerą płycie CD-ROM. Instalacja sterowników jest wymagana tylko jeżeli użytkownik posiada system Windows 98.

W trybie przechowywania danych kamera cyfrowa działa w taki sam sposób jak czytnik kart SD. Może być podłączona do dowolnego wejścia USB w komputerze za pomocą dołączonego do zestawu kabla USB. W trybie tym wszystkie zdjęcia oraz filmy zapisane na karcie SD znajdującej się w kamerze mogą być kopiowane, przenoszone lub kasowane tak jak zwykłe pliki systemu operacyjnego.

Powiadomienia dotyczące wykorzystania pamięci

(Memory capacity indication)

1. Odpowiednia ikona (czarny pięciobok ze ściętym lewym górnym rogiem) powiadamia o tym, że karta SD jest włożona. Jeżeli karta SD nie została włożona do kamery to w prawym dolnym rogu wyświetlacza pojawia się przekreślona pusta ikona pięcioboku ze ściętym lewym górnym rogiem.
2. Aby zrobić zdjęcie naciskamy przycisk SHUTTER. Jeżeli karta SD posiada przełącznik w pozycji zabezpieczona (Lock), to wówczas funkcja robienia zdjęć zostanie wyłączona i ikona informująca nas o włożeniu karty SD zamieni się na ikonę kłódki.
3. Ikona pięcioboku ze ściętym górnym rogiem informuje nas ponadto o wykorzystaniu dostępnej pamięci.

Jeżeli cały pięciobok jest ciemny to karta SD jest pusta.

Jeżeli pięciobok jest ciemny tylko do połowy oznacza to, że na karcie SD znajdują się już jakieś pliki.

Jeżeli cały pięciobok jest koloru jasnego oznacza to, że pamięć jest zapełniona.

Uwaga:

1. Zanim włożysz kartę SD do kamery upewnij się, że na karcie jest wyłączona blokada operacji (przełącznik znajduje się w pozycji unlock). Jeżeli na karcie SD nie ma wystarczającej ilości miejsca można ją sformatować, jednakże wszystkie dane zostaną z niej wówczas bezpowrotnie wymazane.
2. Jeżeli przełącznik zabezpieczający na karcie SD znajduje się w pozycji blokady operacji (lock) nie jest możliwe wykonywanie zdjęć, nagrywanie filmów oraz wykonywanie jakichkolwiek innych operacji na karcie.

Poniższa tabela zawiera tylko orientacyjne dane:

		64MB	128MB	256MB
Pojemność pamięci	1280 x 1024 max. do	265 zdjęć	410 zdjęć	927 zdjęć
	1600 x 1200 max. do	194 zdjęć	344 zdjęć	658 zdjęć
	2272 x 1712 max. do	118 zdjęć	204 zdjęć	438 zdjęć
	Nagrywanie video	8 minut	14 minut	27 minut
	Nagrywanie głosu	128 minut	250 minut	530 minut

Instalacja oprogramowania do obróbki fotografii

(Installing the Photo-Editing Software)

Całe oprogramowanie powinno zostać zainstalowane przed podłączeniem kamery cyfrowej do komputera.

1. Włącz komputer.
2. Włóż CD dostarczany z kamerą do napędu CD lub DVD w komputerze. Instalacja powinna uruchomić się automatycznie.
3. Wybierz język w którym zostanie dokonana instalacja oprogramowania.
4. Naciśnij przycisk Tak („Yes”) aby zgodzić się na warunki umowy licencyjnej i rozpocząć instalację oprogramowania firmy Arcsoft.
5. Naciskaj przycisk Następny (Next) aż do pojawienia się ekranu informującego o zakończeniu instalacji
6. Naciśnij przycisk Zakończ (Finish) aby zakończyć instalowanie oprogramowania firmy Arcsoft.

Instalacja sterownika kamery video

(Installing the Digital Video Driver)

1. Wybierz folder o nazwie DRIVER znajdujący się na dołączonym do kamery cyfrowej dysku CD.
2. Uruchom plik o nazwie SETUP.
3. Program instalacyjny STK014 uruchomi automatycznie proces instalacji.
4. Uważnie przeczytaj i zaakceptuj warunki umowy licencyjnej.
5. Naciśnij przycisk Zakończ (Finish) aby zakończyć instalację sterownika kamery cyfrowej.
6. Po zakończeniu instalacji sterownika uruchom ponownie komputer.

Używanie oprogramowania firmy Arcsoft

(Operating Arcsoft Software)

Notka: oprogramowanie firmy Arcsoft nie działa na MAC OS.

Za pomocą dostarczanego wraz z kamerą oprogramowania firmy Arcsoft można edytować zdjęcia zrobione kamerą video. Można także za jego pomocą uruchomić Tryb kamery PC. Aby rozpocząć edycję zdjęć należy ustawić Tryb połączenia USB na Tryb pamięci masowej – ustawiamy połączenie USB na Tryb kamery PC, aby oprogramowanie firmy Arcsoft otrzymało dostęp do zapisanych w kamerze plików. (Zobacz podsekcję Ustawienia kamery/Połączenie USB.)

1. Aby uruchomić program Photo Impression 5 wybieramy:
Start → Program → Arcsoft Software Suite → Photo Impression 5
2. Wybierz „Kamera/Skaner” („Camera/Scanner”) z opcji dostępnych w „Pobierz zdjęcia z...” („Get photo from...”).
3. Wybierz urządzenie „Kamera STK014” („STK014 Camera”).
Jeżeli Kamera video została wcześniej poprawnie ustawiona na Tryb pamięci masowej to zrobione zdjęcia mogą zostać przekopiowane na komputer po wskazaniu urządzenia. Oprogramowanie będzie automatycznie przechwytywać zdjęcia jeżeli kamera zostanie ustawiona w Tryb kamery PC.